



PROGETTAZIONE DI ECCELLENZA PER LA CITTÀ STORICA SESTA EDIZIONE

La rivista *Domus* e DIARC – Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II – promuovono e organizzano la VI edizione del corso di Master in Progettazione di Eccellenza per la Città Storica, che avrà inizio nel mese di gennaio 2016 e terminerà nel mese di giugno 2016

**Termine
per partecipare
alle selezioni
15.12.2015**

www.masterneapolis.org

MASTER DI II LIVELLO

Docenti invitati

Walter Angonese
Valentin Bearth
Florian Beigel
Philip Christou
Peter Cody
Francesco Collotti
José Paulo dos Santos

Francesco Garofalo
Annette Gigon
Inês Lobo
Mike Loudon
Vittorio Magnago Lampugnani
Manuel Aires Mateus
Vincenzo Melluso

András Pálffy
Christopher Platt
Karl-Heinz Schmitz
Jonathan Sergison
Peter St John

Concluso il corso, i progetti sviluppati verranno discussi da una giuria composta da:

**David Chipperfield
Nicola Di Battista
Hans Kollhoff
Eduardo Souto de Moura**

ORGANIZZAZIONE

Coordinatore
Ferruccio Izzo

Direttore laboratorio ricerca progettuale
Alberto Izzo

Direttore laboratorio ricerca storico-critica
Renato De Fusco

Direttore laboratorio di sostenibilità finanziaria e amministrativa
Pasquale Persico

Direttore laboratorio arti visive
Vincenzo Trione

Comitato di direzione
**Alessandro Castagnaro
Vincenzo Corvino
Giovanni Francesco Frascino
Pasquale Miano
Giovanni Multari
Roberto Serino
Roberto Vanacore**

SELEZIONE E ISCRIZIONI

Il corso è riservato a chi è in possesso di diploma di laurea nella classe delle lauree magistrali e specialistiche in architettura e ingegneria.

La selezione avverrà secondo i criteri e le modalità indicate nell'apposito bando pubblico (vedi: www.masterneapolis.org).

Il corso di Master, che si svolgerà a Napoli negli spazi del Dipartimento di Architettura di Palazzo Gravina, ha un costo di € 1.500,00.

FINALITÀ

Il corso – che verterà sulla storia, sull'identità e sulla cultura delle città storiche europee – intende formare progettisti capaci di lavorare, con gli strumenti dell'architetto contemporaneo, in contesti storici. Il suo fine ultimo è affrontare la rigenerazione della città europea, trovando la cultura, i modi e le misure per la sua continuazione.

TEMA DEL PROGETTO

Architettura, città storica e università sono gli elementi della ricerca che verrà sviluppata. I singoli progetti architettonici verranno ricondotti all'interno di un insieme coordinato di interventi, finalizzato alla realizzazione di un campus universitario diffuso, integrato in modo sinergico con il cuore antico della città. La ricerca intende mettere in opera un cambiamento possibile per la rigenerazione e il rilancio del centro antico di Napoli.



DESIGN FOR HISTORIC CITIES SIXTH EDITION

Domus magazine and the Department of Architecture of the University of Naples Federico II (DIARC) are promoting and organising the sixth edition of the master's degree course in Design for Historic Cities, starting January 2016 and ending June 2016

**Last day
for application:
15.12.2015**

www.masterneapolis.org

POST GRADUATE MASTER'S DEGREE

Invited lecturers

Walter Angonese
Valentin Bearth
Florian Beigel
Philip Christou
Peter Cody
Francesco Collotti
José Paulo dos Santos

Francesco Garofalo
Annette Gigon
Inês Lobo
Mike Loudon
Vittorio Magnago Lampugnani
Manuel Aires Mateus
Vincenzo Melluso

András Pálffy
Christopher Platt
Karl-Heinz Schmitz
Jonathan Sergison
Peter St John

After the end of the course, the developed projects will be debated by a jury composed of:

David Chipperfield
Nicola Di Battista
Hans Kollhoff
Eduardo Souto de Moura

ORGANISATION

Coordinator
Ferruccio Izzo

Studio director of design research
Alberto Izzo

Studio director of historical and critical research
Renato De Fusco

Studio director of financial and administrative sustainability
Pasquale Persico

Studio director of visual arts
Vincenzo Trione

Management committee
Alessandro Castagnaro
Vincenzo Corvino
Giovanni Francesco Frascino
Pasquale Miano
Giovanni Multari
Roberto Serino
Roberto Vanacore

APPLICATION AND SELECTION

Participation requires a master's degree.
The criteria of the selection process are stated in the public notice at www.masterneapolis.org
The master's degree course costs 1,500 euros and will take place in Naples at the Department of Architecture at Palazzo Gravina.

AIMS

The course focuses on the history, identity and culture of historic European cities with the aim of training students to work with the tools of contemporary architecture in that context. Its ultimate goal is the regeneration of European cities through the continuation of their own cultures, means and measures

PROJECT THEME

Architecture, historic city and university are the specific elements of the research mix within which individual architecture projects will be developed. This lies central to an internal coordination process aimed at the building of a diffused university campus that is integrated with synergy in Naples' ancient heart. The research is conducted with the goal of proposing a new approach to the regeneration and rehabilitation of the old city centre of Naples.